



安全上のご注意

ご使用前に以下の説明をよく読んでからお使い下さい。守られなかった場合、使用者が重大な損傷・損害を負う場合がございます。

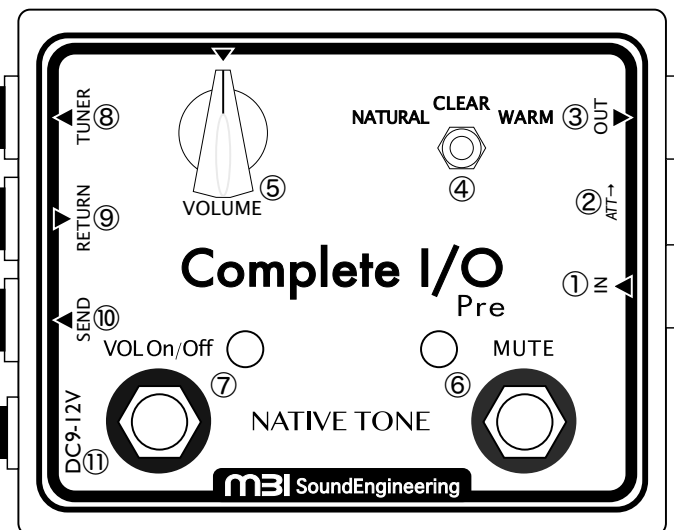
- この機器を分解、改造しないでください。
- 落下など強い衝撃を与えないでください。
- 煙や異臭・異音がする場合は直ちにご使用を止め、ACアダプターをコンセントから外して販売店にご連絡ください。
- 次の様な場所での保管や使用はしないで下さい。
 - 高温多湿な場所。(直射日光、車の中、風呂場や湯気のある所、暖房器具のそば等。)
 - 水気のある場所。(濡れた所や雨にあたる所)
 - 砂やホコリが着く場所。塩害の恐れがある場所。
 - 振動する場所。
 - 不安定な場所。
- ACアダプターは**DC9Vから12V100mA以上**のノイズの少ないものをお使下さい。ジャックは2.1mm、極性はどちらでも(センタープラスマイナス)構いません。他の機器と併用する場合は、ACアダプターの定格を守ってお使い下さい。安全・ノイズの面から、単独でのACアダプターの使用をお勧めします。
- ACアダプターのコードを折り曲げたり重いものを載せたりしないでください。
- 濡れた手で使わないでください。
- ホコリや液体、針金等の異物が付いていないか確認してからおつなぎください。DCジャックにホコリや異物が着いていると火災の原因になります。
- お子様のいる所でご使用になる場合は、いたずら等に注意して下さい。ケーブルに絡まったり、思わぬ事故になる恐れがあります。
- 温湿度差が激しくなる場合は数時間放置するなど、結露に注意して下さい。

★ご使用上の注意

- 接続する際は全ての電源がオフになっている事を確認して下さい。
- 全ての配線が正常に接続されているのを確認後、スピーカーやアンプから接続順が離れている機器から電源を入れてください。切る時は逆の順番で切して下さい。
- フットスイッチは、真上から最低限の力で踏むようにして下さい。
- 各ジャック、スイッチに無理な力を加えないで下さい。
- コンセントや携帯電話からノイズが入る場合は、違うコンセントを使ったり、ノイズの出る機材から離してお使い下さい。
- 配線は無駄のないようにして下さい。音声信号は、電源などのノイズ源からなるべく離れるように配線して下さい。

★各部名称と機能

- インプットジャック**
ここにギターなどの楽器をつなぎます。
- アッテネーター(-6,-12dB)**
音量を減衰させます。入力で歪んでしまう場合などにお使いください。下位置でオフです。
- アウトプットジャック**
ここからアンプや他の機器につなぎます。
- トーンスイッチ**
音質を3段階で調節します。
*プリアンプとは違い積極的に音質を変えるものではありません。注意深く試して頂き、最適な音色をお選びください。
- ボリューム**
センドから出る信号を、0~約2.8倍の間で調節します。上の印で約1倍です。
- ミュートスイッチ**
オンにするとLEDが点灯し、センド以降の音が遮断されます。



- ボリュームオンオフスイッチ**
オンにするとLEDが点灯し、ボリュームが機能します。オフの時は音量1倍で固定です。
- チューナージャック**
チューナーにつなぎます。常時音が出続けます。
- リターンジャック**
エフェクターの出力をつなぎます。何もつなげていない時はセンドジャックの音そのままアウトに送られます。
- センドジャック**
ここからエフェクターやスイッチャーにつなぎます。
- DCジャック** *安全上のご注意をよくお読みください。ここにACアダプターをつなぎます。

☆他にもリターンからの音量を調節する"Master"バージョンや、ミュートスイッチの代わりにループ(センドリターン)をオンオフ出来る"LOOP"バージョン(こちらもPreとMaster選べます)等ご用意しております。用途に適したものをお選びください。

★主な仕様

- 外形寸法 W131 x D94 X H60 mm 突起物含む。多少の誤差がございます。
- 電源 2.1mmジャック,DC9-12V/100mA以上 極性は問いません。
- 消費電流 9V 電源オン時 80mA以内, 通常時 約40mA
- 推奨負荷 TUNER,SEND 100kΩ以上 OUTPUT 50kΩ以上
- 重量 約400g

*製品の外観や仕様は、改良のため予告無く変更する場合がございます。
*ケース、ラベルにスレや気泡、僅かな傷などがあります事ご了承ください。